

# Raccolta di canzoni napoletane della Biblioteca Lucchesi Palli

Data: Sec. XIX-XX

Fondo / Raccolta: Biblioteca Lucchesi Palli, Canzoni napoletane

Tipologia documento: Musica a stampa

Formato documento: JPEG

Contenitore oggetto digitale: Internet Culturale

Link: [http://www.internetculturale.it/opencms/opencms/it/collezioni/collezione\\_0152.html](http://www.internetculturale.it/opencms/opencms/it/collezioni/collezione_0152.html) [1]

La [Biblioteca Lucchesi Palli](#) [2] - sezione della Nazionale di Napoli dedicata alle arti dello spettacolo, che fu per un trentennio diretta da Salvatore Di Giacomo - conserva un ricco fondo di testi e spartiti di canzoni napoletane pubblicati tra il 1850 e il 1960. Nel contesto di un progetto di restauro preventivo è stata effettuata la digitalizzazione integrale della raccolta che ha riguardato complessivamente più di 2500 documenti tra spartiti, testi, fascicoli delle "Piedigrotte" e miscellanee, per un totale di oltre 40.000 file.

I migliaia di titoli censiti consentono di percorrere un itinerario storico, musicale ed editoriale che parte idealmente dalle pubblicazioni ottocentesche di Cottrau e Girard, convenzionale data di nascita della canzone napoletana "classica". Negli ultimi decenni dello stesso secolo esplose il fenomeno della Piedigrotta: nell'ambito della tradizionale festa popolare fu istituita una gara canora che divenne la ribalta ufficiale della canzone napoletana e che rappresentò il principale appuntamento per l'editoria musicale. Si radicò infatti la tradizione della pubblicazione dei fascicoli che presentavano al pubblico le nuove composizioni. Erano album dalla veste editoriale spesso ricca e ricercata nella grafica (le illustrazioni erano affidate ad artisti di fama come Scoppetta e Migliaro) e nei testi, opera di firme illustri come Di Giacomo, Serao, Russo. In tanti, grandi e piccoli editori, pubblicarono le Piedigrotte: Bideri, Santojanni, La Canzonetta, Pierro, per citarne alcuni. E, naturalmente, tutta la storia della canzone napoletana, e dei suoi grandi autori - da Di Giacomo a Di Capua, Russo, Bovio (solo alcuni nomi tra i tantissimi) - passa attraverso queste pagine.

Per questioni inerenti al copyright la visualizzazione di una parte dei documenti è limitata alla copertina.

- [vai alla risorsa digitale](#) [3]

## Collegamenti

- [1] [http://www.internetculturale.it/opencms/opencms/it/collezioni/collezione\\_0152.html](http://www.internetculturale.it/opencms/opencms/it/collezioni/collezione_0152.html)

- [2] <http://www.bnnonline.it/index.php?it/122/biblioteca-lucchesi-palli>

- [3] [http://www.internetculturale.it/opencms/opencms/it/ricercaMag.jsp?searchType=avanzato&q=&opCha\\_\\_creator=AND&channel\\_\\_creator=&opCha\\_\\_title=AND&channel\\_\\_title=&opCha\\_\\_contributor=AND&channel\\_\\_contributor=&opCha\\_\\_issuedYear=AND&channel\\_\\_issuedYear\\_from=&channel\\_\\_issuedYear\\_until=&opCha\\_\\_publisher=AND&channel\\_\\_publisher=&opCha\\_\\_subject=AND&channel\\_\\_subject=&opCha\\_\\_language=AND+OR&opCha\\_\\_typeTipo=AND+OR&opCha\\_\\_typeLivello=AND&channel\\_\\_typeLivello=&opCha\\_\\_typeDigitale=AND+OR&opCha\\_\\_location=AND&channel\\_\\_location=&opCha\\_\\_collectionText=AND&channel\\_\\_collectionText=Raccolta+di+canzoni+napoletane+della+Biblioteca+Lucchesi+Palli&opCha\\_\\_agency=AND+OR&opCha\\_\\_descSourceLevel2=AND+OR&imageField2.x=10&imageField2.y=12](http://www.internetculturale.it/opencms/opencms/it/ricercaMag.jsp?searchType=avanzato&q=&opCha__creator=AND&channel__creator=&opCha__title=AND&channel__title=&opCha__contributor=AND&channel__contributor=&opCha__issuedYear=AND&channel__issuedYear_from=&channel__issuedYear_until=&opCha__publisher=AND&channel__publisher=&opCha__subject=AND&channel__subject=&opCha__language=AND+OR&opCha__typeTipo=AND+OR&opCha__typeLivello=AND&channel__typeLivello=&opCha__typeDigitale=AND+OR&opCha__location=AND&channel__location=&opCha__collectionText=AND&channel__collectionText=Raccolta+di+canzoni+napoletane+della+Biblioteca+Lucchesi+Palli&opCha__agency=AND+OR&opCha__descSourceLevel2=AND+OR&imageField2.x=10&imageField2.y=12)